

AYDINLIĞA DOĞRU FERRUH BAŞAĞA



KOMPOZİSYONDA ANLATIM, BAŐLICA ÜÇ TEMEL KAVRAM ÜZERİNDE YOĐUNLAŐMIŐTIR.

RESMİN SOL ÜST YANINAN GELEN VE ÖNCE ATATÜRK'ÜN ÜZERİNE DÜŐEN, SONRA TÜM YÜZEYE YANSIYAN IŐIK, BAŐARI İÇİN GEREKLİ ÇOŐKU VE DUYGUYU VURGULAMAKTADIR.

ATATÜRK'ÜN ELİNDE TUTTUĐU KİTAP, YOL GÖSTERİCİ OLARAK, POZİTİF BİLİMİN BENİMSENDİĞİNİ DİLE GETİRİYOR. BU ANLAYIŐTAN GİDEREK, İNCE BİR ÖLÇÜP BIÇME EYLEMİ İÇİNDE BETİMLENEN SAĐ ELİN KONUMUNUN, ÜLKENİN DİZAYNINDA BENİMSENEN YÖNTEMİ, GÖSTERDİĞİ SÖYLENEBİLİR.

ORTADA YER ALAN ATATÜRK BETİMLEMESİ, BU DEĞERLERİN SENTEZE UĐRADIĐI ODAK OLARAK ÖNE ÇIKMAKTADIR.

AYDINLIĞA DOĞRU ÇAĐDAŐ BİR ANLAYIŞLA DÜŐÜNÜLMÜŐTÜR. MODERN TÜRKİYE'Yİ VE ONUN KURULUŐUNU YANSITMAKTADIR. TEMA BİR ULUSUN YENİDEN YAPILANDIRILMASI VE GENÇ BİR DEVLETİN KURULUŐU OLUNCA, KURGUDA, KONU İLE ÖRTÜŐEN KONSTRİKTİF BİR RESİM DİLİ YEĐLENMİŐTİR. YAPITIN ALT KESİMİNDE YER ALAN BÜYÜK PARÇALAR, CUMHURİYETİN TEMEL TAŐLARINI, TÜM YÜZEYİ KAPLAYAN DİKEY, YATAY, DİYAGONAL KOLONLAR İŐE, ONUN SAĐALAM YAPISINI OLUŐTURMAKTADIR. ATATÜRK'ÜN GÖZLERİNDEKİ ANLATIM, AKLIN VE İNANCIN BİRLİKTELİĞİNİ, BİR DİĞER DEYİMLE, BİLİNCİ, KARARLILIĐI VE GÜCÜ BELİRLER. ETRAFINDAKİ

KÜÇÜK ÜÇGENLER YURTTAŞLARDIR. ÖNDER, NE İLERİDEDİR
NE GERİDE. ONLARLA BERABERDİR. DURUŞUNDA BİR ABARTI
YOKTUR. MODERN BİR GÖRÜNÜMDE VE TABLODAN
DIŞARI ADIM ATACAK GİBİ, ÖNE DOĞRU BİR DEVİNİM İÇİNDEDİR.

ÖTE YANDAN YAPITIN EN BELİRGİN ÖZELLİKLERİNDEN
BİRİSİ, PENTÜR DEĞERİNİN YÜKSEKLİĞİDİR.
GENELDE, BELLİ BİR İDEOLOJİYİ YANSITAN BU BÜYÜKLÜKTEKİ
KOMPOZİSYONLARIN, RESİMSEL AĞIRLIKLARI
GERİ PLANDA KALIR. OYSAKİ BURADA ATATÜRK'ÜN YALNIZ YÜZ BÖLÜMÜ
KAPATILDIĞINDA, ORTAYA BAŞARILI SOYUT BİR ÇALIŞMA ÇIKAR.

SANATÇI, BU YAPITA CUMHURİYET
SENATOSU İÇİN BAŞLAMIŞ, (bak. yandaki foto.)
ANCAK RESİM TAMAMLANMADAN
1980 YILINDA ANILAN KURUMUN VARLIĞI
SON BULMUŞTUR. FERRUH BAŞAĞA 1996
YILINDA, ATILA TAŞPINAR'LA YAPTIĞI BİR
ANLAŞMAYA UYARAK, YENİ BİR ANLAYIŞLA
BU İŞ ÜZERİNDE ÇALIŞMALARINI SÜRDÜRMÜŞ
VE YAKLAŞIK ALTI AY SÜRESİNCE ARALIKSIZ
UĞRAŞARAK, YAPITI TAMAMLAMIŞTIR.



Yazan : Atila Taşpınar
www.atilataspınar.com